2018/NEGUA

neguko gida

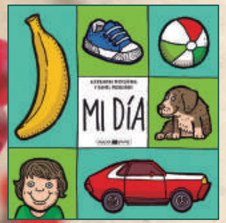
LIBURUAK, MUSIKA ETA FILMAK

0+ urte

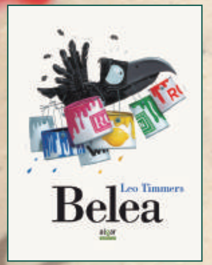
UNTXIAK OPILA NAHI
Ramon Besora, Juan Kruz Igerabide
(GILTZA)
Untxiak opila nahi du gosaritarako eta basoko animaliak ideia hori entzutean, segituan gosetu dira. Guztien artean di-da egingo dute opil goxoa. Baina, denak geratuko dira gustura? Ahoz goran irakurtzeko ipuin aproposa. Ilustrazioak berriz, opila bezain gozoak.

LA SALTINADORA GIGANTE
Julia Donaldson (JUVENTUD)
¿Qué es lo que hay en el interior de la madriguera del conejo? ¿Qué extraña fiera es capaz de asustar a conejos, gatos, osos y elefantes? Ninguno reúne la valentía suficiente para desalojar el agujero. Tal vez no sea cuestión de fuerza sino de conocer bien a los habitantes del bosque.

MUAK! MUSU BERDE BATEN ISTORIA
Imapla (MILRAZONES)
Igelak musu berde bat harrapatu zuen egun batean. Muak eta muak ibili zen musua, batetik bestera bere bidea eginez. Igela, musua eta printzearen istorio zaharraren moldapen originala. Irudi geometrikoek estetika berezia ematen diote liburuari eta erritmoa eta umorea ere ez dira falta.



MI DÍA
Aleksandra Mizielińska (MAEVA YOUNG)
Diccionario ilustrado del día a día de los más pequeños. Contiene más de doscientas palabras ilustradas que cuentan un día en la vida de un niño. Desde la mañana hasta la noche, desde la almohada hasta la luna en la ventana. Desde el momento de despertarse hasta la hora de ir a dormir.

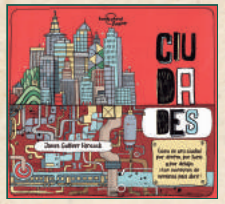


BELEA
Leo Timmers (ALGAR)
Bele beltza beti dago bakarrik. Hala ere, ideia bat izan du lagunak egiteko. Ondo irtengo zaio? Aurreiritzien aurkako album ederra. Istorio gazi-gozoa, bizitza bera bezalakoa.

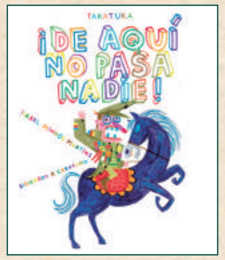
HONTZ KUMEAK
Martin Waddell (KALANDRAKA - PAMIELA)
Hiru hontz kume zuhaitz bateko zulo batean bizi dira bere amarekin. Gau batean esnatzerakoan ama ez dago eta hemen hasten dira beraien kezkak. Albuma oso bisuala da, ilustrazio ederrekin eta testu gutxirekin samurtasun handia transmititzen duena. Oso egokia haur txikientzat.

MAMUEK EZ DUTE ATEA JOTZEN
Eulàlia Canal (ALGAR)
Hartza eta muxarra lagun handiak dira eta elkarrekin jolasten dute. Muxarrak ez du nahi hartzak beste inorekin jolastu dezan, eta oharra jartzen du hartzaren etxeko atean ez dezan bisitarik jaso. Baina, gehienetan, gauzak ez dira ateratzen batek gurako lituzkeen moduan...

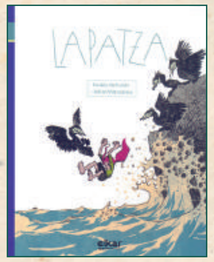
EN LA UNIÓN ESTÁ LA FUERZA
Laurent Cardon (TRAMUNTANA)
En el recuento de todas las mañanas faltan dos gallinas. ¿Habrá sido el zorro? ¿La comadreja? Las gallinas ya no aguantan más e intentan buscar una solución entre todas. ¿Lo conseguirán? Una historia sorprendente, con mucho humor, que nos atrapa hasta el final.



CIUDADES
James Gulliver Hancock (GEOPLANETA)
Descubre cómo es una ciudad por dentro, por fuera y por debajo. Levantando ventanas y desplegando páginas averigua todos sus secretos. Diseño atractivo para un libro de información con el que adentrarte en la ciudad.

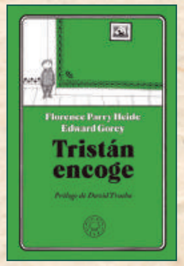


¡DE AQUÍ NO PASA NADIE!
Isabel Minhós Martins (TAKATUKA)
Un álbum sorprendente: un libro altamente recomendable sobre el tema de la dictadura y la revolución pacífica que se lee con una sonrisa. Destacar también el trabajo de ilustración, al que merece la pena prestar atención.



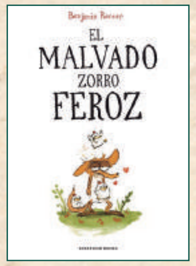
LAPATZA
Paddy Rekalde (ELKAR)
Garazik, itsasertzean bakarrik dabilela, arrautza berezi bat aurkitu du. Zailtasun guztien gainetik zaintzea erabaki du, Garazik beti egiten baitu aurrera. Ardura berri hau ikasgai garrantzitsua bihurtuko da neskatilarentzat.

EGIPTOMANIA
Emma Giuliani (TTARTTALO)
Formatu handiko ezagutza liburu ederra. Izenburuak dioenez, antzinako Egiptoko zibilizazioaren deskribapen koloretsu, zehatza eta entretenigarria eskaintzen zaigu.



TRISTÁN ENCOGE
Florence Parry Heide (BLACKIE BOOKS)
A Tristán le estaba pasando algo muy extraño: estaba encogiendo o algo así. Sin embargo, parece que nadie comprende la gravedad del problema. Clásico de los 70 en el que el humor e ilustraciones inquietantes se combinan para crear una historia fantástica que nos resultará familiar.

BUENAS NOCHES, TOPOLÍN
Janosch (LOS CUATRO AZULES)
Topolín vive en un mundo ideal, donde no existe la prisa y la bondad y el sentido común guían a sus habitantes. Acompañado de dibujos llenos de detalles y colores que harán las delicias de los más jóvenes.



EL MALVADO ZORRO FEROZ
Benjamin Renner (RESERVOIR BOOKS)
Esta tronchante novela gráfica narra la historia de un zorro que, harto de ser el hazmerreír de la granja, idea un plan infalible: robar unos huevos, incubarlos, criar los pollitos y... ¡ñam! Pero todo se tuerce cuando los pollitos le llaman mamá despertando su instinto maternal.

6+ urte

BARRUKO LEHOIA
Rachel Bright (IBAIZABAL)
Txikia izatea ez da beti erraza izaten eta hori Saguk badaki, baina horrek ez du kikiltzen eta ausart jokatzea erabakitzen du. Bidai horretan ikasiko du izakirik txikienak ere izan dezakeela lehoi baten bihotza. Ilustrazio ikusgarriak eta umoretsuak testuarekin oso ondo uztartuak.

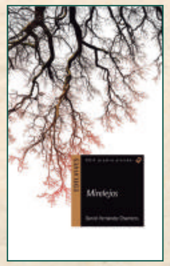
9+ urte

PIKONDOAREN BALADA
Leire Bilbao (ELKAR)
Gerra zibila azaltzen da liburu eder honetan. Iaz Lizardi saria eskuratu eta aurten irakurle ugari liluratzen dabilen kontakizun hunkigarria dugu. Akaso, istorioaren muina ezaguna egingo zaizu, kontatzeko era, ordea, oso bitxia da.

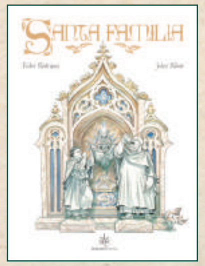
KLARISA: UME DESAGERTUAREN KASUA
Arrate Egaña (EREIN)
Misterio eta suspense saga berri baten lehen liburua. Detektibe ospetsua da Klarisa Lupabitx andrea, eta desagerpen kasuetan eskarmentu handia du. Oraingoan, bere urtebetetze egunean eta etxetik irten gabe desagertutako mutiko baten kasua argituko du. Arazoak ditu lagunekin? Familiarekin? Eskolan? Zergatik desagertu da?

gazteak

LIMOIONDOAREN LOREAK
Lur Gallastegi (ELKAR)
Luna Nikaraguako jatorria duen neska donostiarra da. Nikaraguako amona ezezagunak berari propio idatzitako koaderno bati esker ezagutu ahal izango du bere familiaren jatorria eta haren herriaren historia, Violeta amak ezkutatu diona. Sentimenduz eta abenturaz beteriko liburu ederra.



MIRALEJOS
Daniel Hernández Chambers (EDELVIVES)
Fantasía y realidad se entremezclan de forma magistral en esta novela de intriga que muestra una prosa de gran nivel narrativo y un final que nos mantendrá en vilo hasta el último momento.



SANTA FAMILIA
Eider Rodriguez (IKASTOLEN ELKARTEA)
Sekretu ikaragarria gordetzen du Norak, eta garaia da gurasoei esateko. Komiki zoragarri honetan, orriz orri, bi egile handien lan ederraz gozatzeko aukera duzu: umorea, ironia eta maitasuna topatuko dituzu bertan.

GIDA HAU OSATU DUTEN LIBURUTEGIAK:

Aramaioko Udal Liburutegia
Aretxabaletako Udal Liburutegia
Arrasateko Udal Biblioteka
Bergarako Udal Liburutegia
Eskoriatzako Udal Biblioteka
Legazpiko Udal Liburutegia
Oñatiko Udal Liburutegia

ESKER ONA GIDA OSATZEKO EMANDAKO LAGUNTZAGATIK:

Arizmendi Ikastolari
Elkar Hezi Ikastetxeari
Kurtzebarri Eskolari
Luis Ezeiza Herri Eskolari

Eskola Liburutegiak Bibliotecas Escolares

EUSKO JAURLARITZA
GOBIERNO VASCO

HITZ ZAURITUAK
Jordi Sierra i Fabra (ELKAR)
Li Huanek soldadutza kartzela batean egin behar du. 18 urte ditu eta presoen gutunak zentsuratzeko lana egokituko zaio. 139 zenbakidun presoa ezagutuko du, eta hasieran nahi ez izan arren, unibertsitateko maisu horrek gobernuaren aurka dituen ideiak erakartzen dute.

EL MONO DEL ASESINO
Jakob Wegelius (SUSHI BOOKS)
Novela de aventuras que narra las peripecias de una genuina y astuta gorila, llamada Sally Jones, en busca de la verdad: ¿Quién es el asesino del hombre que desapareció en el último trabajo que hizo con su jefe?

EL SOL TAMBIÉN ES UNA ESTRELLA
Nicola Yoon (SM)
Las vidas de Natasha y Daniel, protagonistas de la novela, confluirán una mañana en la que Natasha intentará desesperadamente revocar el proceso de deportación de toda su familia. Bella, romántica y muy original historia que aborda problemas sociales desde el prisma de la adolescencia.

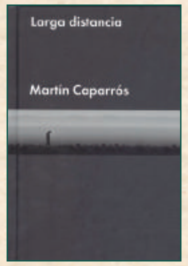
helduak

LA ACUSACIÓN
Bandi (LIBROS DEL ASTEROIDE)
Editado con el seudónimo de Bandi y compuesto por siete relatos, este libro nos acerca a la vida cotidiana en Corea del Norte bajo los gobiernos de Kim Il-sung y Kim Jong-il. Constatación también de lo trágico y absurdo que es vivir en un estado-cárcel.

ITZULERA
Martin Bidaur (SUSA)
Poeta gazte honen (21 urte) lehen liburua da hau. Norberaren barrenerako bidaia kontatzen du barru-barrutik. Poema oinazetsu eta trankilen bidez pertsonala dena kontatzen du, eta hein berean, mundua. Zer esana emango duen idazle baten hasiera.

MI GRAN FAMILIA EUROPEA
Karin Bojs (ARIEL)
Narra la historia de Europa y sus habitantes a través de su legado genético, entrelazando también los últimos descubrimientos arqueológicos. Una apasionante búsqueda que nos demuestra que todos los habitantes del planeta estamos conectados. Una historia fascinante y fácil de leer.

TIGRE BATEKIN BIZI
Harkaitz Cano (ELKAR)
"Tigre batekin bizi gara, bai, baina ez ditugu elkarren begiak ezagutzen". Beldurrari buruzko poema narratiboa edo ipuina dugu hau. Iradokitzailea eta ederra, bai testuan bai ilustrazioetan, ezohiko liburua da. Ez du ezer soberan, ez du ezer faltan. Zoragarria!



LARGA DISTANCIA
Martín Caparrós (MALPASO)
"Larga distancia" es una vuelta al mundo: de la Bolivia cocalera al Hong Kong futurista pasando por Lima, Brasil, Haití, Madrid o Moscú. Pero es también una lección de literatura, donde se mezclan el viaje, el ensayo y la ficción, de la mano de uno de los cronistas contemporáneos más exquisitos.

KING KONG TEORIA
Virginie Despentes (ELKAR)
Feminismoa eta feminitatea dira saiakera honen gaiak. Bere esperientzia pertsonala oinarri hartuta, bortxaketa, prostituzioa eta beste hainbat konturen gaineko hausnarketa zorrotza da, gizon zein emakumeek irakurri beharrekoa.

HULIGANAREN ITZULERA
Norman Manea (EREIN - IGELA)
Errumaniara itzultzea eskaintzen diotenean, egileak gogora ekarriko ditu sorterriko oroitzapenak: haurtzaroa deportazioak etena, komunismoak sortutako pasioa eta ondorengo desilusioa, bizitza Ceausescuren diktadurapean eta, azkenik, erbestea.

LA LEVEDAD
Catherine Meurisse (IMPEDIMENTA)
Ilustradora del semanario Charlie Hebdo, escapó del atentado por puro azar. Para superar las secuelas de la tragedia emprendió un viaje en busca de la belleza, y el resultado es este cómic que alterna humor negro con escenas cargadas de simbolismo y gran delicadeza.

ZULO BAT OROIMENEAN
Pascal Regnauld (HARRIET)
Morroi bat San Frantziskoko portuan esnatzen da. Zauria du buruan eta galdua du oroimena, zeharo! Poliziaren atzaparretatik ihesi ibili beharko du. 2 liburukiz osatutako genero beltzeko komiki honek irakurlea atzituko du, hasieratik bukaerara.

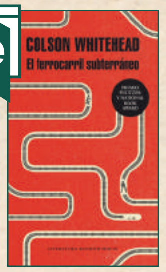
BIHOTZ HANDIEGIA
Eider Rodriguez (SUSA)
Donostia eta Hendaia artean kokatzen diren 6 ipuin errealistez osaturiko lana da hau. Eguneroko bizimoduari lotuta, ipuinetan zehar egoera ezberdinak biziko ditugu; hala nola, senar ohia zaindu beharra, bikote bizitza, bizilagunen jokabideen behaketa, eta norberaren ezagutza.

PEDRO PÁRAMO
Juan Rulfo (EL GALLO DE ORO)
Edizio elebidun honek ekartzen digu XX. mendean gaztelaniaz idatzi zen nobelarik garrantzitsuena, iritzi askoren ustez.
Edición bilingüe, euskera y castellano, de la novela mexicana más importante del s. XX, y una de las mejores de la literatura universal.

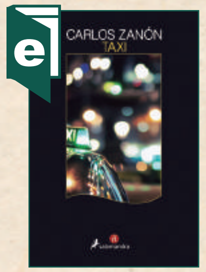
Ikur hau daramaten liburuak formatu elektronikoan ere badaude. / Los libros señalados con este símbolo están también disponibles en formato electrónico.

TODA UNA VIDA
Robert Seethaler (SALAMANDRA)
Andreas Eggers es el protagonista de esta novela. Un hombre que vive en un pueblo imaginario de los Alpes y que, en el transcurso de su vida, gran parte del s. XX, transita por la dureza de la vida ligada a la naturaleza, la pérdida del amor, la guerra y el trabajo duro. Un relato inolvidable.

HÔZUKI, LA LIBRERÍA DE MITSUKO
Aki Shimazaki (NÓRDICA LIBROS)
Esta es la historia de dos mujeres cuyas vidas se cruzan por motivo de un niño. Una es la madre adoptiva; la otra, la biológica. Novela que trata sobre la maternidad y los problemas derivados de los niños abandonados y adoptados.



EL FERROCARRIL SUBTERRÁNEO
Colson Whitehead (RANDOM HOUSE)
Cora es una joven esclava de una plantación de algodón en Georgia. Abandonada por su madre, vive sometida a la crueldad de sus amos. Cuando César le habla del ferrocarril subterráneo, ambos deciden iniciar una arriesgada huida hacia el Norte para conseguir la libertad. Una historia universal sobre la libertad y el deseo de sobrevivir.



TAXI
Carlos Zanón (SALAMANDRA)
"Taxi" es la historia de Sandino, un taxista insomne, culto y abatido que sabe que ha sido derrotado en todos los flancos de su vida. A través de las carreras del taxi al ritmo de "The Clash", Zanón ha logrado escribir la novela nocturna de una nueva Barcelona, caleidoscópica, canalla y pija.

musika

KALIMA
Glaukoma (HIP-HOP-REGGAE)
Dantzan jarriko gaituzten hip-hop eta reggae doinuak, gai sozialak jorratzen dituzten letrekin. Aurrerapauso nabarmena beraien ibilbidean.
Mezcla entre el hip-hop y el reggae con letras sociales que nos hará bailar. Un paso adelante en su carrera.

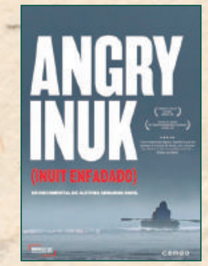
AMERICAN DREAM
LCD Soundsystem (MUSIKA ELEKTRONIKOA)
Amerikar dance-rock musikari esanguratsuenen birsortzea dugu honako hau. Entzunaldietan irabazten duen diskoa.
Estamos ante el renacimiento de una de las bandas más reconocidas del dance-rock americano. Un disco que gana con las escuchas.

ONE MORE LIGHT
Linkin Park (POP-ROCK)
Azken American Music Awards-etan saritutako pop-rock diskoa, C. Bennington abeslariaren heriotzak baldintzatu duena.
Disco de pop-rock premiado en los últimos American Music Awards, y condicionado por la muerte de C.Bennington, voz que ya es parte de la historia del Rock.

45 CEREBROS Y 1 CORAZÓN
Maria Arnal i Marcel Bagés (FOLK)
Debut hunkigarri honetan ahotsa eta gitarrarekin nahasten dira maitasuna, kritika soziala eta Gerra Zibileko garaituei eskainitako omenaldia.
Guitarra y voz, en un estremecedor debut donde conviven el amor, la crítica social y el homenaje a los vencidos en la Guerra Civil.

ITZULIKA
Tenpora (JAZZ-ROCK)
Lan honetan pop eta jazz doinuen artean sortutako kantuak elektronika eta rock progresiboa bezalako eremuetan nahastu dituzte, Karlos Linazasoro eta Harkaitz Cano idazleen hitzak bidelagun dituztela.
Segundo disco del grupo en el que se consolida un estilo elegante y de calidad.

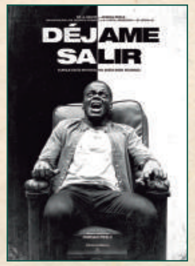
filmak



ANGRY INUK (INUIT ENFADADO)
Alethea Arnaquq-Baril (DOKUMENTALA)
Erakunde ekologistei eta hainbat gobernuei egindako kritika zorrotza. Zergatik ez dugu orain arte inuiten ahotsa entzun? Orain duzu aukera!
Por primera vez escuchamos al pueblo esquimal defenderse de la prohibición de cazar focas. Una prohibición que ha hecho peligrar la cultura indígena de estos habitantes del Ártico.

EL VIAJANTE
Asghar Farhadi (DRAMA)
Atzerriko film onenari Oscar Saria jaso zuen.
El film transcurre en paralelo a los ensayos de la obra "Muerte de un viajante" de Arthur Miller. Las dos historias se entretejen para lograr una trama que interpela al espectador sobre dilemas morales.

EL OTRO LADO DE LA ESPERANZA
Aki Kaurismäki (KOMEDIA DRAMATIKOA)
Apaingarririk gabeko film honek Europako immigrazioaren gaia jorratzen du, eta horretarako umore beltz finaz baliatzen da ikuslearí zirrara sortzeko.
Película de tono desangelado que trata el tema de la inmigración en Europa con tintes de humor negro que nos emocionará.



DÉJAME SALIR
Jordan Peele (THRILLER PSIKOLOGIKOA)
Etengabeko egonezinaz baliatuta, EEBBetako arrazakeriaren kritika: protagonista beltza mehatxupean aurkitzen da giro liberal batean.
Crítica del racismo estadounidense mediante la inquietud constante: el protagonista negro es amenazado en un ambiente liberal.

LAND OF MINE (BAJO LA ARENA)
Martin Zandvliet (GERRA ZINEMA)
Bigarren Mundu Gerra amaituta, soldadu alemaniar asko pertsonen aurkako minak desaktibatzera behartu zituzten. Danimarkako kostan girotutako filma.
Ambientado en la 2ª Guerra Mundial, narra la historia de los soldados alemanes que fueron obligados a desactivar minas en la costa danesa.